

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра периодической печати

Дайнеко
Юлия Эдуардовна

Информационные жанры районной прессы
(на материале газет «Светлагорскія навіны» и «Ранак-плюс»)

Дипломная работа

Научный руководитель:
Кандидат филологических
наук, доцент
В.К. Касько

Допущена к защите

Протоколом №10 от 21.05. 2015 г.

Зав. кафедрой периодической печати,
кандидат филологических наук, доцент _____ О.М. Самусевич

Минск, 2015

РЕФЕРАТ

Тема: Информационные жанры районной прессы (на материале газет «Светлагорскія навіны» и «Ранак-плюс»). Объем дипломной работы составляет 51 (93) страниц, на которых размещены 3 графика, 17 страниц газеты «Светлагорскія навіны» и 17 страницы газеты «Ранак-плюс». При написании диплома использовалось 24 источника.

Ключевые слова: ЖАНР, ИНФОРМАЦИЯ, МАТЕРИАЛ, АВТОР, ГОД, ЧИТАТЕЛЬ, АНАЛИЗ, НОМЕР, ПОПУЛЯРНЫЙ, ОСОБЕННОСТИ, АУДИТОРИЯ, СВЕТЛАГОРСКИЯ НАВІНЫ, РАНАК-ПЛЮС, НОВОСТЬ, ТЕОРИТИЧЕСКИЙ, ПУБЛИКАЦИЯ, ПРЕССА.

Объектом исследования послужили районные газеты: государственная — «Светлагорскія навіны» и частная — «Ранак-плюс». Предметом дипломной работы стали информационные жанры СМИ публикующиеся в анализируемых изданиях. Методом исследования стал анализ информационных жанров за период времени с 1-го января по 31 марта 2015 года, численный анализ по популярности (359 материалов), а также сравнительно-сопоставительный анализ при изучении публикаций информационного характера. Целью дипломной работы стало выявление особенностей и специфики информационных жанров районной прессы на примере выбранных газет. Проанализировать на примере региональных газет «Светлагорскія навіны» и «Ранак-плюс» большую популярность тех или иных жанров СМИ. Практическая значимость исследования состоит в возможности использования результатов исследования в вузовском преподавании. В помощи студентам и абитуриентам в изучении информационных жанров на основе региональной прессы. Работа также может быть полезной для редакторов региональных изданий. Выводы — в ходе исследования районных газет «Светлагорскія навіны» и «Ранак-плюс» можно утверждать, что заметка по праву занимает первое место среди публикаций информационного характера. Второе место занимает информационный отчет, его публикуют почти в каждом номере. Третье место разделяют советы и хроника.

РЭФЕРАТ

Тэма: Інфармацыйныя жанры раённай прэсы (на матэрыяле газет «Светлагорскія навіны» і «Ранак-плюс»). Аб'ём дыпломнай працы складае 51 (93) старонак, на якіх размешчаны 3 графікі, 17 старонак газеты «Светлагорскія навіны» і 17 старонак газеты «Ранак-плюс». Пры напісанні дыплама выкарыстоўвалася 24 крыніцы.

Ключавыя словы: ЖАНР, ІНФАРМАЦЫЯ, МАТЭРЫЯЛ, АЎТАР, ГОД, ЧЫТАЧЫ, АНАЛІЗ, НУМАР, ПАПУЛЯРНЫЯ, АСАБЛІВА, АЎДЫТОРЫЯ, СВЕТЛАГОРСКІЯ НІВІНЫ, РАНАК-ПЛЮС, НАВІНЫ, ТЭАРЫТЫЧНЫ, ПУБЛІКАЦЫЯ, ПРЭСА.

Аб'ектам даследавання паслужылі раённыя газеты: дзяржаўная — «Светлагорскія навіны» і прыватная — «Ранак-плюс». Прадметам дыпломнай працы сталі інфармацыйныя жанры СМІ, апублікаваныя ў аналізаваных выданнях. Метадам даследавання стаў аналіз інфармацыйных жанраў за перыяд часу з 1-га студзеня па 31 сакавіка 2015 года, колькасны аналіз па папулярнасці (359 матэрыялаў), а таксама параўнальна-супастаўляльны аналіз пры вывучэнні публікацый інфармацыйнага характару. Мэтай дыпломнай працы стала выяўленне асаблівасцей і спецыфікі інфармацыйных жанраў раённай прэсы на прыкладзе выбраных газет. Прааналізаваць на прыкладзе рэгіянальных газет «Светлагорскія навіны» і «Ранак-плюс» вялікую папулярнасць тых ці іншых жанраў СМІ. Практычная значнасць даследавання складаецца ў магчымасці выкарыстання вынікаў даследавання ў вузаўскім выкладанні. У дапамозе студэнтам і абітурыентам ў вывучэнні інфармацыйных жанраў на аснове рэгіянальнай прэсы. Праца таксама можа быць карыснай для рэдактараў рэгіянальных выданняў. Высновы — у ходзе даследавання раённых газет «Светлагорскія навіны» і «Ранак-плюс» можна сцвярджаць, што нататка па праве займае першае месца сярод публікацый інфармацыйнага характару. Другое месца займае інфармацыйная справаздача, яе публікуюць амаль у кожным нумары. Трэцяе месца падзяляюць парады і хроніка.

ABSTRACT

Topic: Information genres of regional press (by the materials of the newspapers "Svetlogorskies noviny" and "Ranak-plus"). The size of the degree work is 51 (90) pages where there are 2 graphics, 17 pages of the newspaper "Svetlogorskies noviny" and 17 pages of the newspaper "Ranak-plus." When writing the degree work 24 sources were used.

Keywords: GENRE, INFORMATION, MATERIAL, AUTHOR, YEAR, READER, ANALYSIS, NUMBER, POPULAR, FEATURES, AUDIENCE, SVETLOGORSKIE NOVINY, RANAK PLUS, NEWS, THEORETICAL, PUBLICATION, PRESS.

The object of the research are the regional newspapers: the state newspaper "Svetlogorskies noviny" and the private newspaper "Ranak-plus". The subject of the degree work are mass media genres which are published in the analyzing editions. The method of the research is the analysis of the information genres at the period from January, 1 to March, 31 2015, the numerical analysis of the popularity (359 materials), and also comparative benchmarking in the research of informational publications. The aim of the degree work is to identify the characteristics and specificity of information genres of regional mass media on the example of the analyzing newspapers. To analyze the example of the regional newspapers "Svetlogorskies noviny" and "Ranak-plus" the popularity of certain genres of media. The practical significance of the research is the possibility of using the results of the research in the university teaching helping students and prospective students to study information genres on the basis of regional publications. This work is also can be useful for editors of regional editions. Conclusions: the study of the regional newspapers "Svetlogorskies noviny" and "Ranak-plus" can be argued that the article rightly takes the first place among the information publications. The second place goes to an information report which is published in almost every edition. Tips and Chronicle share the third place.